

**«ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΑΠΟΔΟΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΠΟΡΩΝ ΜΕΣΩ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ,
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΜΑΚΡΥΣΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ»**



Τρέχουσες δράσεις:

1. Δημόσια διαβούλευση στους Δήμους Νάξου & μικρών Κυκλάδων και Αρχαίας Ολυμπίας
2. Διαβούλευση με τους ενδιαφερόμενους φορείς
3. Ολοκλήρωση σχεδιασμού

Συνεργαζόμενοι εταίροι:



**Δήμος Νάξου &
Μικρών Κυκλάδων**



**Εθνικό Μετσόβιο
Πολυτεχνείο**



**Δήμος Αρχαίας
Ολυμπίας**



**Cartif Technological
Centre**

Δημόσια διαβούλευση για το κοινό

Στόχος των δημόσιων διαβουλεύσεων ήταν αφενός η ενημέρωση των κατοίκων των περιοχών υλοποίησης του έργου, για τους στόχους, τα αναμενόμενα αποτελέσματα αλλά και τις επερχόμενες δράσεις του έργου αλλά και αφετέρου η ευαισθητοποίηση τους να συμμετέχουν ενεργά στην υλοποίηση του έργου.

Δήμος Αρχαίας Ολυμπίας—16/07/2016

Διεξήχθη στα πλαίσια του Διεθνούς Συνεδρίου «ΚΥΚΛΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ — Βιώσιμη Ανάπτυξη — Περιβάλλον — Απασχόληση την περίοδο της οικονομικής κρίσης», το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 15-16/07/2016 στην αίθουσα Όττο Σίμιτσεκ στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας. Η διαβούλευση για το κοινό αποτέλεσε παράλληλη δράση τη δεύτερη ημέρα του συνεδρίου (16/07/2016)

**Δήμος Νάξου & Μικρών Κυκλάδων— 18-21/10/2016**

Στα πλαίσια υλοποίησης των προπαρασκευαστικών δράσεων του έργου (Action A) πραγματοποιήθηκαν συνολικά 4 ενημερωτικές εκδηλώσεις — διαβούλευση με το κοινό των Τοπικών Κοινοτήτων (ΤΚ) υλοποίησης του έργου στο Δήμο Νάξου και Μικρών Κυκλάδων. Οι εν λόγω διαβουλεύσεις έλαβαν χώρα ως εξής:

TK Δονούσας
Πνευματικό Κέντρο
Δονούσας
(18/10/2016)

TK Κουφονησίων
Γυμνάσιο Κουφονησίων
(19/10/2016)

TK Σχοινούσας
Πολιτιστικό κέντρο
Σχοινούσας
(20/10/2016)

TK Ηρακλείας
Γυμνάσιο Ηρακλείας
(21/10/2016)

**Δημόσια διαβούλευση για τους ενδιαφερόμενους φορείς**

Στα πλαίσια υλοποίησης των προπαρασκευαστικών δράσεων (Action A) του έργου η ομάδα του έργου διοργάνωσε 2 δημόσιες διαβουλεύσεις για τους ενδιαφερόμενους φορείς, μια για κάθε Δήμο υλοποίησης του έργου. Στόχος των διαβουλεύσεων ήταν η ενημέρωσή τους για το έργο αλλά και η ανταλλαγή πληροφοριών για την βέλτιστη υλοποίηση του αλλά και την δέσμευσή τους να συμμετέχουν στην υλοποίησή του. Και συγκεκριμένα στη συλλογή και μεταφορά των προ-διαλεγμένων ανακυκλώσιμων υλικών στις βιομηχανίες ανακύκλωσης.

Δήμος Αρχαίας Ολυμπίας

Αίθουσα Όττο Σίμιτσεκ, Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας
(16/07/2016)

**Δήμος Νάξου & Μικρών Κυκλάδων**

Αίθουσα Πολυμέσων & Τηλεκπαίδευσης του Ε.Μ.Π.
(01/11/2016)



Παρουσιάσεις έργου/ Δικτύωση με άλλα έργα

14/11/2016: Ομιλία της καθ. Λοϊζίδου Μαρίας, για την «Καλές Πρακτικές Κυκλικής Οικονομίας στη Διαχείριση των Απορριμμάτων στα Νησιά», στα πλαίσια του Συνεδρίου «Κυκλική Οικονομία — Εδαφική Συνοχή Νησιωτικότητα». Κατά τη διάρκεια του διεθνούς συνεδρίου συζητήθηκε και αναπτύχθηκε εκτενώς η σημαντικότητα της Κυκλικής Οικονομίας, από περιβαλλοντικής, οικονομικής και κοινωνικής άποψης, τονίζοντας ότι αυτή είναι η μόνη βιώσιμη λύση για την Ευρώπη στην παρούσα φάση. Παράλληλα παρουσιάστηκε το έργο, οι δράσεις και τα αναμενόμενα αποτελέσματα του ως παράδειγμα εφαρμογής της κυκλικής οικονομίας σε απομακρυσμένες περιοχές. Τέλος, κατά τη διάρκεια του συνεδρίου πραγματοποιήθηκε και η διακήρυξη για τη σύσταση του Ευρωπαϊκού Ομίλου Εδαφικής Συνεργασίας για την Κυκλική Οικονομία στις Νησιωτικές περιοχές της Μεσογείου.



24/11/2016: Η ομάδα εργασίας του έργου από το CARTIF, επισκέφθηκε στις 24 Νοεμβρίου την μονάδα URBASER στις εγκαταστάσεις της στην Βαρκελώνη, τη μεγαλύτερη σε όλη την Ισπανία. Η URBASER είναι ηγετική εταιρία διαχείρισης και επεξεργασίας αστικών στερεών αποβλήτων στην Ισπανία (website: www.urbaser.es). Ειδικεύεται στον καθαρισμό οδοστρωμάτων, στη συλλογή και μεταφορά αστικών στερεών αποβλήτων και ανακυκλώσιμων υλικών. Κατά την επίσκεψη της ομάδας στη μονάδα, συζητήθηκαν προβλήματα συναφή με την διαχείριση των αποβλήτων σε απομακρυσμένες περιοχές, ενώ παράλληλα παρουσιάστηκαν τα καινοτόμα χαρακτηριστικά του έργου LIFE PAVEtheWAYSTE για ανταλλαγή πληροφοριών και πιθανή μελλοντική δυνατότητα μεταφοράς και αναπαραγωγής των αποτελεσμάτων του έργου.

